

## 硬筆書写コンクール

協賛：米国ゼブラ社  
ZEBRA

硬筆書写コンクール2026年度第62回夏期の課題を発表します。ワンポイント・アドバイスを参考にし、見本にある各レベル別の課題を規定用紙に書写し応募してください。

【選考作品の発表】 7月11日号  
応募締切：7月1日（水）必着

## ●幼児の部

はながさく

鉛筆をしっかりと持って、ゆっくりと大きな字を書きましょう。

## ●小学1・2年の部

に	わ	に	大	き
な	赤	い	花	が
本	さ	き	ま	し
た				

字がマスからはみ出さないように気を付けてながら「縦画、横画、とめ、はね、はらい」を丁寧に書きましょう。

## ●小学3・4年の部

ひ	と	雨	ご	と	に	美
し	い	花	が	さ	き	
心	地	よ	い	風	に	乗
っ	て	夏	が	来	る	

小さな点画もしっかり書きます。落ちて書いて書いた字は丁寧に書き上がりにつながります。

## ●小学5・6年の部

春は桜、夏はひまわり、秋はコスモス、冬は寒、梅と季節を代表する花達は、姿や香りで広く親しまれている。

正しい字は正しい書き順が最も大切です、上手に書くことよりも丁寧に書くことを心がけて。

## ●中学の部

花は独自の姿や色で咲き誇り、多種多様の美しさで私達の心を和ませてくれる。花は国境を超え、平和の象徴でもある。

行頭を揃え、文字間を均等にし、文字の中心がずれないように配慮しながら書きます。

## ●高校・一般の部

花は盛りんに  
月は隈なきをのみ  
見るものかは  
散りぬる後  
または散りぬるさほどの梢も  
おもしうきはささるなり  
後然草兼好法師

連綿の流れの方向や点画の向きなど、細部の書き表しが作品の仕上がりを左右します。我流ではなく、お手本に沿った書き方を心がけて。

## 応募規定

応募は必ず指定の書写用紙を使用してください。規定用紙は、弊社デジタル版のウェブサイト ([www.nyseikatsu.com](http://www.nyseikatsu.com)) からダウンロードできます。

学年／年齢別の「課題」を書写し、用紙の下端にある必要事項（団体名、連絡先等）を記入。

他団体やコンクールに未提出で作品であることが前提。応募作品の返却はできません。原則として米国に在住の方の応募に限定。

紙面掲載作品の中から年間最優秀大賞、優秀賞、年間で一番作品点数が多かった団体（学校・教室単位）に団体賞を選出し、協賛の米国ゼブラ社より豪華筆記用具景品の賞品が贈られます。

\*作品の送付はできる限りEメール ([info@nyseikatsu.com](mailto:info@nyseikatsu.com)) でお送りください。作品の画像データをメールに添付して送信ください（スキャンしたPDFデータが望ましい）。もしどうしても郵送になる場合は、事前に前述のEメールまでご連絡ください。